Sebastian Galyga

Neue Trabanten

i: seltsamer attraktor

zwei finger auf der decke des sonntagstisches blaue blumen von cyanotype auf weiß

eine drehung im handgelenk mit kraft die fasern der decke werfen sich auf wellen türmen sich um die finger

der stoff wirft die kuchenstücke ab fließt über den tisch baumwollberge umfassen die finger die hand am arm

ein sog entsteht die tischbeine geben nach

ii: faktorenanalyse

wir sind datenpunkte zwischen zehntausend achsen die regressionlinien durchschneiden die nachbarschaft

hinter den kuckucksuhrklischees ziehen wir die tapeten vom unsichtbeton die kleinen nester die die eltern gebaut

vor den fenstern schreien sie mit schildern zertrampeln maiglöckchen im vorgarten zerschlagen pfandflaschen in den altglascontainern versenken schuhsohlen in schlamm schlagen hunde und kinder

im zwanzigsten rotationsschritt platz die kaffeekanne an der keramik der küchenspüle die komplexität ist zu scherben reduziert

iii: umlaufbahnen

um die drei zentren der stadt wälzt sich die demonstration die statuen entlang der route zeigen männer und blinde justiz

um die sonne wandern die menschen 471 milliarden kilometer sind ein halbes jahr

protest ist abgeebbt und trocken heizungsluft durch radiatoren wir denken an den sommer kühle braune limonade und zimtgeruch

die erinnerung an ohrfeigen am ostseestrand der winter ist mild und die familie zerstritten

iv: torus

hefeteig geht auf und die gedanken karamellisieren und verkrusten im heißen fett wir besuchen die großmütter in den heimen schon lange nicht mehr

metallringe haarreifen gürtel schnüren und umschlingen luft abdrücken während des desserts ein letzter schnaps und die traditionelle festtagspornografie nachdem die zimmertüren geschlossen entenkeulen gegessen

wählen sie alle bilder mit pkws aus

v: leere menge

wir sind datenpunkte in dünnbesetzten matrizen mittelmäßiges ostergebäck krümelt auch nicht anders als das teure

im fernsehen die zertrampelten vorgärten alle sind daheim und beten

die kanten der obsttorten flachen ab wenn man zu lange drüber streichelt eilt die katze auf den balkon das terrassendach bei einer dimension weniger wird das haus zum lageplan

wände einreißen ist nur eine frage der statik wer mehr aussicht will muss zuschlagen

zufrieden schweigen wir und schauen über das meer reicht bis an die zehenspitzen